DOUTORAMENTO EM CIÊNCIAS DA CULTURA

PLANO DE FORMAÇÃO

O *Doutoramento em Ciências da Cultura* é ministrado em regime tutorial, cabendo ao(s) orientador(es) o acompanhamento dos trabalhos de tese dos estudantes. Como tal, está previsto um plano de formação para os estudantes, com o objetivo de fomentar a sua integração no ambiente de investigação e na atividade científica do centro de investigação da UO.

Assim, os estudantes deverão participar, ao longo do Curso, num conjunto de ações formativas definido pelo(s) supervisor(es) da tese a partir de atividades oferecidas pelo CEHUM, pelo Colégio Doutoral da UMinho ou por entidades que o(s) referido(s) supervisor(es) considerem relevantes para o projeto

O conjunto destas ações forma o ***Plano de Formação*** do estudante, organizado por um sistema de pontos, o qual deverá constar do seu *Relatório Anual de Atividades* de cuja aprovação pelo Conselho Científico da UO dependerá a progressão escolar anual do estudante.

Do ***Plano de Formação***, que deverá corresponder a um mínimo de 7 pontos por ano, podem fazer parte:

- Frequência, durante o primeiro ano, de um seminário de Metodologia organizado pelo CEHUM ou pelo Colégio Doutoral ou pelos orientadores da tese – 6 pontos.
- Assistência a um seminário / UC de pós-graduação, na ELACH ou noutra escola da Universidade do Minho – 6 pontos.
- Publicação própria de um artigo numa revista científica com revisão por pares – 7 pontos.
- Apresentação de uma comunicação como autor ou coautor num colóquio ou congresso – 5 pontos.
- Apresentação pública, no contexto do CEHUM, do trabalho em curso no doutoramento (pelo menos uma vez ao longo do processo de doutoramento) – 4 pontos.*
- Participação em reuniões de trabalho de um projeto de investigação – 1 ponto por cada reunião.
- Assistência a palestras individuais no âmbito das Ciências da Cultura – 1 ponto por palestra.
- Assistência a congressos e colóquios no âmbito das Ciências da Cultura – 2 pontos por evento.

- Participação em Cursos de Verão – 4 pontos.
- Colaboração na organização de um colóquio ou congresso no âmbito da ELACH – 2 pontos por cada.
- Participação num órgão universitário (Conselho Pedagógico, Conselho do Instituto, Senado, outros) – 2 pontos por órgão.

*__IMPORTANTE:__ De acordo com a prática implementada pelo CEHUM, todos os doutorandos integrados nos grupos de investigação do Centro devem apresentar o seu projeto, pelo menos uma vez, no âmbito de eventos organizados para o efeito. As datas para estas apresentações pelos doutorandos do *Doutoramento em Ciências da Cultura* – que se recomenda aconteçam após o 1.º ano de trabalhos —devem ser articuladas com os respetivos orientadores e, se possível, com a direção do curso, de modo a proporcionar aos estudantes um momento intermédio de discussão e apreciação do progresso dos trabalhos de doutoramento.

O *Relatório Anual de Atividades* do estudante, de cuja aprovação pelo Conselho Científico da UO dependerá a sua progressão escolar, deverá contemplar, além dos elementos acima elencados, a descrição da atividade de investigação realizada anualmente no âmbito do projeto de investigação.

As iniciativas que integram o ***Plano de Formação*** oferecem aos estudantes deste ciclo de estudos a oportunidade de contactarem com Grupos de Investigação e investigadores que abordam temáticas afins aos seus projetos, propiciando-lhes um contexto imersivo e colaborativo de pesquisa.

Adicionalmente, as atividades do Colégio Doutoral da UMinho proporcionam aos estudantes do *Doutoramento em Ciências da Literatura* importantes competências transversais, promovendo a colaboração com outras áreas científicas e consolidando princípios fundamentais de ética na investigação.